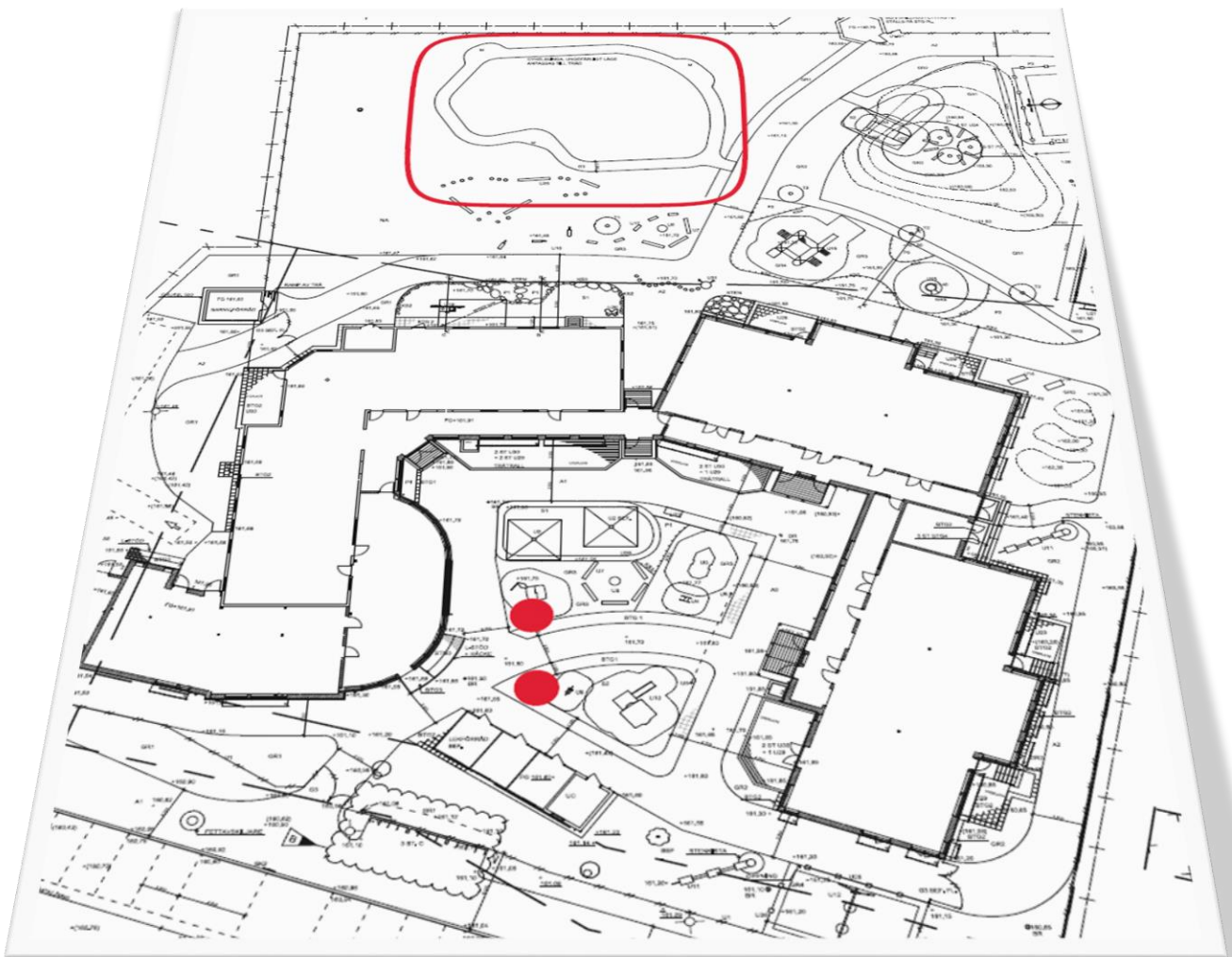


Konstprogram för Ämbarbo förskola

Djur & natur – Identitet – Tillsammans



Gläntans förskola i Ämbarbo byggs just nu om till en större och gemensam förskola för området Ljusdal Östra.

De tidigare förskolorna Gläntan, Ringblomman och Ämbarbo förskola bildar därefter tillsammans sex nya avdelningar under namnet Ämbarbo förskola.

Ombyggnationen beräknas vara färdig i maj 2023 och tas i bruk i augusti 2023.

Historik

Ämbarbo bostadsområde började byggas ut under 1980-talet. Här finns både ett småhusområde med styckebyggda egna hem samt ett område med tvåvånings hyresfastigheter. Förskolan Gläntan byggdes vid den norra infarten till området i samband med bostadsexploateringen.

En ny samordnad förskola ska ge bättre arbetsmiljö och effektivare drift.

Ämbarbo förskola ska vara en stimulerande och utvecklande miljö där barnen står i centrum. Verksamheten ska uppmuntra barnen till aktivitet, lärande och ansvarstagande, allt enligt läroplanens intentioner och man lägger stor vikt på ett språkutvecklande arbetssätt. Här ser man mångfald som en tillgång där olika kulturer möts och tas tillvara i mötet med barnen.

Inriktning och kriterier för uppdraget

I samråd med verksamheten har arbetsgruppen för projektet valt att koncentrera uppdraget till att omfatta förskolans utemiljö.

Utegården på förskolan ska vara en inspirerande miljö som inbjuder till utforskning, aktiviteter, gemenskap och lek. Här finns både en planerad miljö och en naturmiljö som kommer att erbjuda möjligheter till många olika sorters lek.

Arbetsgruppen har utsett två möjliga platser med lite olika förutsättningar och karaktär. Konstnären väljer själv att utgå ifrån en eller båda platserna i sin intresseanmälan. Det finns inget krav på att båda platserna måste omfattas av den konstnärliga gestaltningen. Det går också bra att lämna in mer än ett förslag för platsen/platserna.

1. Innergården

Förskolans innergård är en central plats i verksamheten som omgärdas av de sex olika avdelningarna. Här passerar familjerna vid hämtning och lämning och huvuddelen av förskolans planerade lekmiljö med fast lekutrustning finns här.

Arbetsgruppen har pekat ut två möjliga ytor, se bifogad ritning, där ett konstverk kan utgöra ett identitetsskapande inslag som kan komma att bli en viktig symbol i barnens vardag.

2. Naturmiljö med skog

En del av utemiljön består av ett skogsparti där en cykelstig kommer att slingra sig fram mellan träden. Här finns möjligheter att samspela med naturen och skapa upplevelser som kan dyka upp längs med vägen.

I slutet av det här dokumentet finns en ritning där de aktuella områdena är markerade. Lekredskap som finns utritade på situationsplanen kan flyttas och anpassas efter den konstnärliga gestaltningen. De konstnärer som tilldelas skissuppdag kommer också att få besöka platsen samt få utförligare information om de aktuella platsernas förutsättningar.

Arbetsgruppen har även enats kring några värdeord som ska vara vägledande för gestaltningsuppdraget:

Djur & natur: i Ljusdal är naturen alltid nära och de nya avdelningarna på förskolan kommer att få namn efter blommor, träd eller djur. Utsmyckningen får därför gärna på något sätt samspela med naturen eller vara ett inslag i den delen av utegården som utgörs av naturmiljö.

Identitet: utsmyckningen ska tillföra ett unikt inslag till platsen, förstärka förskolans identitetsskapande och bidra till känslan av trivsel, trygghet och samhörighet

Tillsammans: Barn har rätt till delaktighet och inflytande. Läroplanen för förskolan anger bland annat att de behov och intressen som barnen själva på olika sätt ger uttryck för ska ligga till grund för utformningen av miljön. Barn och pedagoger ska därför på något sätt involveras i uppdraget. Konstnären väljer själv på vilket sätt och i vilken utsträckning som blir lämpligast för konstverket.

Följande kriterier gäller också för gestaltningsuppdraget:

- Konstverket ska bestå av en eller flera delar som placeras i förskolans utemiljö.
- Konstverket ska vara anpassat för en verksamhet med barn och ha hög hållbarhet. Slitage och skador som kan uppstå måste kunna åtgärdas av en extern part utifrån konstnärens instruktioner och ritningar.
- Boverkets regler för lekredskap vad gäller säkerhet och tillgänglighet ska tillämpas.
- Konstverket ska tåla väder och vind och gärna vara möjlig att nyttja även vintertid.

Erfarenhet av lekonst eller liknande projekt kommer att vara meriterande i urvalsprocessen.

Tidsplan

➤ Sista dag för intresseanmälan	2022-09-25, kl 23.59
➤ Tilldelning av två parallella skissuppdag	senast 2022-10-07
➤ Besked till samtliga intresseanmälningar	senast 2022-10-07
➤ Sista dag för inlämning av skiss	2022-11-21
➤ Anbudet/ Skissen ska vara giltig till	2023-12-31
➤ Tilldelningsbeslut av gestaltningsuppdrag	senast 2022-12-13
➤ Start för gestaltningsuppdrag	senast 2023-01-31
➤ Slutbesiktning (flexibilitet finns för sista datum)	2023-05-25

Produktion av konstverk följer byggprojektets övergripande tidsplan. Tidsplanen för byggprojektet är preliminär och kan ändras under projektiden.

Budget

För intresseanmälan utgår ingen ersättning. Två konstnärer kommer att tilldelas ett skissuppdrag och för detta utgår ett skissarvode om vardera 25 000 kronor, exklusive moms.

Budgeten för genomförandet av gestaltningsuppdraget är 295 500 kronor, exklusive moms.

Konstnären ansvarar för budgeten. I budgeten på 295 500 kronor ska alla kostnader för framställandet av konstverket rymmas, inklusive materialkostnader, montering/installation, konstnärens lön, kostnad för konstverkets upphovsrätt, underleverantörer/assistenter, resor, transporter, försäkring och eventuell lagring tills montering kan ske.

Vissa kostnader vid installation av konstverket samt förberedande arbetsinsatser för eltillförsel och eventuell belysning finansieras utanför konstnärens budget.

Bedömningsprocessen

Arbetsgruppen för projektet består av förvaltare från Ljusdalshem, kulturchef, konstantendent, rektor för Ämbarbo förskola samt två representanter från verksamheten.

Efter anmälningstidens slut tar arbetsgruppen del av intresseanmälningarna och fattar beslut om att tilldela skissuppdrag till två konstnärer. Vid utvärdering av inkomna intresseanmälningar tas följande punkter i beaktning:

1. Tolkning av uppdraget
2. Brukarperspektivet
3. Symbolvärde för verksamheten, kan det stärka platsen / verksamhetens identitet

För det kommande gestaltningsuppdraget kommer arbetsgruppen också att ta följande punkter i beaktning vid utvärdering av skissuppdraget:

1. Verkshöjd
2. Möjlighet till praktiskt och ekonomiskt genomförande, realiserbart och inom angiven budget
3. Materialval, tekniska lösningar och hållbarhet
4. Drift och underhållsaspekter
5. Samverkan med omgivande miljö

Punkterna i bedömningsprocessen behandlas enligt prioritetsordningen 1-5.

Information om upphandlingen

Den konstnärliga gestaltningen finansieras genom 1%-procentsregeln. Den innebär att 1 procent av byggkostnaden avsätts till konstnärlig gestaltning i samband med ny- eller ombyggnation.

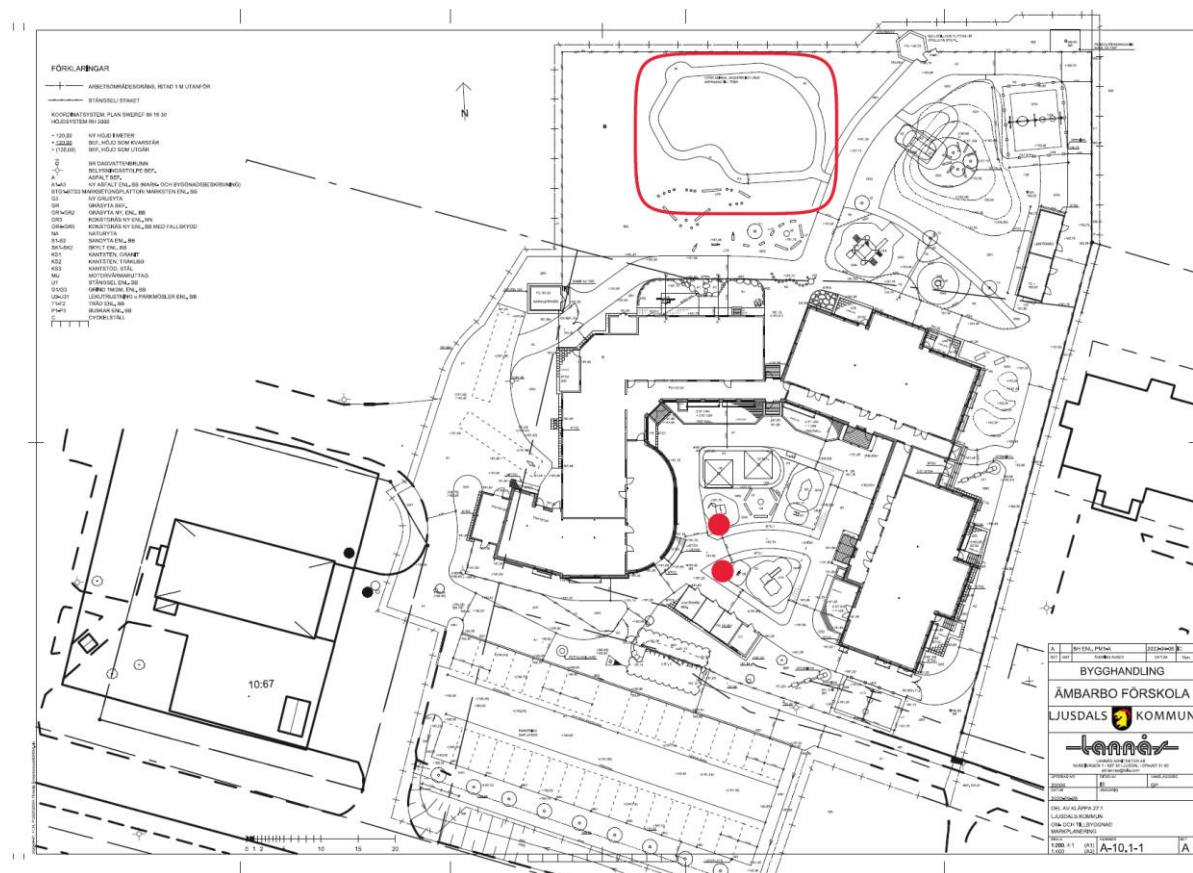
Upphandlingen sker enligt Lag (SFS 2016:1145) om offentlig upphandling. I denna upphandling gäller följande upphandlingsförfarande:

Direktupphandling med ett tvåstegsförfarande.

Det innebär att i första steget bjuds yrkesverksamma konstnärer in att lämna en intresseanmälan om att få ta fram ett skissförslag. Därefter väljs två konstnärer ut som blir inbjudna att arbeta fram ett

Anbud kan komma att antas utan föregående förhandling. Förhandling kan förekomma.

Ritning över förskolan med uteområde. De röda markeringarna utgör de utsedda platserna för gestaltningsuppdraget.
De konstnärer som tilldelas skissuppdrag får detaljerad information om platsen för gestaltningen.





Ljusdals Kommun
827 80 Ljusdal
0651-180 00